



PORTO NACIONAL – TOCANTINS  
CÂMARA MUNICIPAL  
GABINETE DO VEREADOR JEFFERSON LOPES

Aprovado em  
Data 19/04/22

CÂMARA MUNICIPAL  
DE PORTO NACIONAL - TO  
PROVIDENCIADO

EM:    /    /    Of. n°   

Requerimento	<u>94</u>	2022
Indicação		2022
Moção de Aplausos		2022
Moção Condolências		2022
Emenda		2022

Fundamentado, no disposto no **Artigo 136 e 139** e seguintes do Regimento Interno desta Câmara Municipal, solicita à Mesa Diretora, que depois de ouvido o soberano Plenário, que seja encaminhado o presente instrumento indicativo ao Exmo. Prefeito Ronivon Maciel, cientificando-lhe da necessidade **Urgente, Urgentíssima** de:

**1 SOLICITO AO SENHOR PREFEITO ATRAVÉS DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE CULTURA E TURISMO, INFRAESTRUTURA, PLANEJAMENTO, IPHAN, CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES, UFT, IFTO, OAB E A ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO CENTRO HISTÓRICO UMA AUDIÊNCIA PÚBLICA NO DIA 02 DE MAIO AS 19:00 HORAS NA CÂMARA MUNICIPAL, TENDO COMO PAUTA A MANUTENÇÃO E CONSERVAÇÃO DO CENTRO HISTÓRICO DE PORTO NACIONAL.**

**JUSTIFICATIVA:**

Senhor Prefeito e senhor secretário em 2008 o Instituto do Patrimônio Histórico Artístico e Cultural (IPHAN) tombou o centro histórico de Porto Nacional, área delimitada abrange cerca de 250 edificações, conjuntos de ruas, largos e praças, incluindo a Avenida Beira Lago e o entorno da Catedral Nossa Senhora das Mercês, a área tombada (que inclui o seu entorno) abrange parte da zona central e compreende o sítio natural, a malha urbana e as arquiteturas implantadas desde a fundação do município até a década de 1960, por isso é de suma importância fazer um diálogo com a comunidade que ali vive, pois se faz necessário em caráter de urgência a retomada de projetos junto ao IPHAN que venham atender a demanda em relação aos prejuízos com manutenção de vários casarões e ruas.

Na certeza de contar com o apoio dos Nobres Pares, na aprovação da presente proposição, desde já agradeço.

*Salmon Alves Pugas*  
Salmon Alves Pugas  
(Ten. Salmon Pugas)  
Vereador

*Jefferson Lopes*  
Jefferson Lopes  
Vereador e Presidente da Comissão de Educação, Saúde e Assistência SOCIAL.

*Gilvan Fraga de Araújo*  
Gilvan Fraga de Araújo  
Vereador

*James Eliton Pereira da Silva*  
James Eliton Pereira da Silva  
Vereador

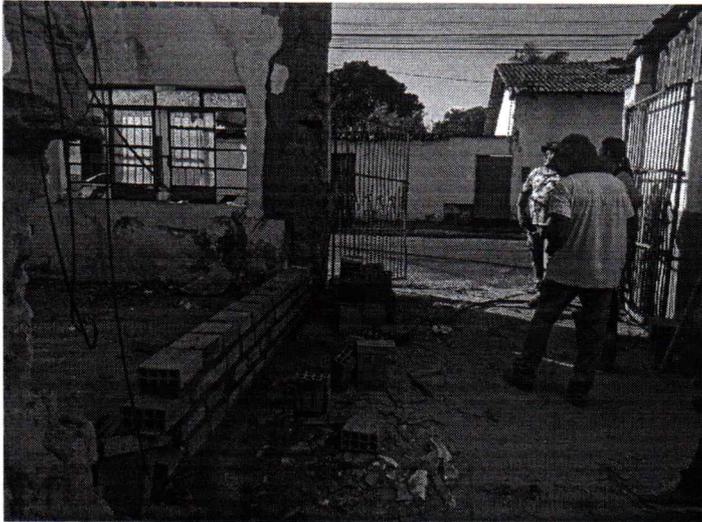
Apresentado em  
Data 19/04/22

*Firmino Fernandes da Rocha*  
Firmino Fernandes da Rocha  
(Firmino Rocha)  
Vereador

*Tony Márcio P. Andrade*  
Tony Márcio P. Andrade  
(Tony Andrade)  
Vereador



**PORTO NACIONAL – TOCANTINS  
CÂMARA MUNICIPAL  
GABINETE DO VEREADOR JEFFERSON LOPES**



**AVENIDA MURILO BRAGA. ° 1.887 / BAIRRO CENTRO / CEP: 77.500-000  
FONE/FAX: (63) 3363.1731 / PORTO NACIONAL**

## **ILUSTRÍSSIMO SENHOR VEREADOR JEFERSON LOPES**

Como é de conhecimento de Vossa Senhoria, o patrimônio histórico possui forte ligação com a cultura e a identidade local e também possui elementos essenciais para entender como aquela sociedade se desenvolveu e é considerado valioso a um povo, uma sociedade, uma região, ou uma comunidade, com objetivo de preservar um legado para as gerações futuras.

Porto Nacional, é tido como um berço da **cultura** do Tocantins. Tombado pelo patrimônio histórico-cultural **nacional**, reflete o antigo e o moderno, abrigando ruas estreitas e casarões coloniais, casarões que contam uma história de lutas de nossos antepassados que contribuíram para a criação do Estado do Tocantins.

No entanto, ao percorrer ruas do centro histórico, me entristeço com os descasos que esse patrimônio vem sendo tratado.

Hoje o panorama do Centro Histórico é de casarões abandonados, desmoronando e comecei a indagar, o porquê desse estado desolador de algo que deveria estar sendo preservado e incentivado pelo poder público.

Inúmeras queixas dos moradores da parte antiga da cidade me fizeram abordar Vossa Senhoria e a principal é em relação à burocracia do IPHAN, que interfere constantemente nas obras de reformas dos casarões e a falta de incentivo do poder público para viabilizar às belezas culturais do centro histórico.

Somos cartão postal do Tocantins, mas o que se faz para manter esse cartão postal?

O tombamento foi o meio de proteger a parte antiga de Porto Nacional que tem um valor histórico, afetivo, arquitetônico e cultural para a cidade e a premissa do tombamento é o incentivo para as obras de conservações dos imóveis tombados.

Esses incentivos devem partir do poder público com leis municipais, da secretaria municipal de cultura e do poder público Federal, por intermédio do município, com apoio financeiro.

De certo que a responsabilidades dos proprietários dos imóveis tombados são muitas, no entanto os mesmos não encontram no poder público uma contrapartida e apoio para a manutenção desses casarões.

Vejo, de extrema importância convocar toda a sociedade portuense para discutir essa temática, haja vista a importância que a mesma representa para a nossa sociedade portuense, para a identidade de nossa cidade.

Deixar morrer a parte velha é deixar no esquecimento toda uma luta de um povo, as suas raízes, suas histórias.

Eu como portuense, criada na parte velha da cidade, filha orgulhosa de toda uma história de lutas e que foi agraciada pelos eventos culturais que outrora aconteceram naquela área, clamo por vossa ajuda para que não deixemos cair no esquecimento a história de Porto Nacional, a **IDENTIDADE** de Porto Nacional.

A cada casarão que desmorona esmaece a identidade dessa cidade que já foi intitulada com berço da cultura do norte goiano e do estado do Tocantins, após a sua criação. Com o desmoronamento da história, seremos vítimas de memórias fugazes.

Por isso, faz-se necessário o reconhecimento da real importância do patrimônio na cultura, na identidade de um povo, em sua noção de pertencimento social e de que esse patrimônio precisa ser preservado, não como demonstração de um momento imutável de nossa história, mas como um período de eventos e significações que suscitaram outros e nos perpetuaram como somos hoje.

Porto Nacional, 19 de abril de 2022.

*Adriana Prado Thomaz de Souza*  
**Adriana Prado Thomaz de Souza.**